



# COMUNE DI PULA

## CITTA' METROPOLITANA DI CAGLIARI

Proposta DELC1-70-2021 del 13/12/2021

### DELIBERAZIONE del CONSIGLIO COMUNALE N. 54 Adottata nella seduta del 16/12/2021

**OGGETTO:** Fondazione Pula Cultura Diffusa - Affidamento del servizio di gestione, valorizzazione e tutela del Sito archeologico di Nora e del Museo "G.Patroni" e del servizio di gestione della Biblioteca comunale di Pula.

L'anno 2021 (**Duemilaventuno**) il giorno 16 (**SEDICI**) del mese di **DICEMBRE** alle ore 16:00, il **Consiglio Comunale**, in prima convocazione straordinaria, si è svolto in modalità simultanea mista, parte in presenza, presso la Sala Consiliare del Comune di Pula, (misure di contenimento del Virus COVID-19) e parte in videoconferenza. I Consiglieri comunali, convocati con appositi avvisi trasmessi mediante PEC, nelle persone dei Signori:

1. MEDAU	CARLA	Presente	In sede
2. COLLU	ILARIA	Presente	In sede
3. FARNETI	EMANUELE	Assente	
4. PIRISINU	OMBRETTA	Presente	In sede
5. MASCIA	ANGELA	Assente	
6. USAI	FILIPPO	Presente	In sede
7. AZARA	PIERANDREA	Presente	In sede
8. CAPPATO	ALESSANDRO	Presente	In videoconferenza
9. LECCA	CARLA	Presente	In sede
10. LUCARELLI	SIMONETTA	Presente	In sede
11. BERGHI	ANDREA	Assente	
12. ZUCCA	MASSIMILIANO	Presente	In sede
13. PITTALUGA	ANGELO	Assente	
14. LOI	ELISABETTA	Presente	In sede
15. TOCCORI	FRANCESCA	Presente	In videoconferenza

Delibera del Consiglio Comunale n. 54 del 16/12/2021

16. FA	DONATELLA	Presente	In sede
17. ABIS	ANDREA	Assente	

**Risultano presenti 12**

**Risultano assenti 5 (Farneti, Mascia, Berghi, Abis e Pittaluga)**

Assiste il Segretario comunale **Dottoressa Anna Franca Lecca.**

**Assume la presidenza la Presidente Carla Lecca** che, constatato il numero degli intervenuti per poter validamente deliberare, **dichiara aperta la seduta.**

**Nominati gli Scrutatori: Fa, Lucarelli, Usai**

**Udita** la Presidente del Consiglio Comunale Carla Lecca che, in apertura di seduta, illustra al Consiglio Comunale il punto all'ordine del giorno.

### **IL CONSIGLIO COMUNALE**

**Atteso** che le competenze Consiliari sono tassative oltre che previste dalla legge nei casi ulteriori rispetto all'art 42 del D.Lgs 267/2000 e ss.mm.ii.

**Visto** l'articolo 42 del Decreto Legislativo 267/2000;

#### **L'Assessore alla Cultura**

**Rilevato che** l'articolo 42 del D.lgs. n. 267/2000 attribuisce al Consiglio Comunale la "organizzazione dei pubblici servizi, costituzione di istituzioni e aziende speciali, concessione dei pubblici servizi, partecipazione dell'ente locale a società di capitali, affidamento di attività o servizi mediante convenzione";

**Considerato che**, fra le fondazioni, la Fondazione di partecipazione è per sua propria natura uno strumento adatto a favorire forme di progettazione "partecipata", in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale statuito dall'art. 118, comma 4 della Costituzione;

#### **Richiamati:**

- l'art. 3 del D.Lgs 267/2000 che recita: "Il comune è l'ente locale che rappresenta la propria comunità ne cura gli interessi e ne promuove lo sviluppo";
- l'art. 112 del D.Lgs 22.01.2004 n. 42 che dispone che gli enti locali possono costituire appositi soggetti giuridici cui affidare l'elaborazione e lo sviluppo di strategie di valorizzazione dei beni culturali e dei loro territori;
- gli artt. 14 e segg. del Codice Civile sulla costituzione e sull'ordinamento delle fondazioni;
- Lo Statuto Comunale e ss.mm.ii. che espressamente prevede, all'articolo 48 che il Comune possa istituire e gestire servizi pubblici che abbiano per oggetto (...) attività rivolte a perseguire fini sociali e a promuovere lo sviluppo economico e civile della comunità locale.

**Richiamata** la DGC numero 32 del 15/03/2019 con la quale la Giunta Comunale proponeva al Consiglio Comunale l'affidamento dei servizi culturali alla Fondazione Pula Cultura Diffusa.

Delibera del Consiglio Comunale n. 54 del 16/12/2021

**Dato atto che** il Comune di Pula:

- con DCC n. 4 del 11 marzo 2010, esecutiva come per legge, disponeva la costituzione della “Fondazione Bioparco del Comune di Pula” e l’approvazione del relativo Statuto;
- con Atto pubblico notarile Rep. 24216 del 23 luglio 2010 è stata costituita la “Fondazione Bioparco del Comune di Pula”;
- con DCC n. 12 del 24 marzo 2014, esecutiva come per legge, approvava la modifica della denominazione della Fondazione Bioparco di Pula in “Fondazione Pula Cultura Diffusa” nonché la modifica dello Statuto della Fondazione;
- con Atto pubblico notarile Rep. n. 1969 del 22 aprile 2014, registrato a Cagliari il 22/04/2014 n. 2594 Serie 1T, è stato modificato lo statuto della suddetta Fondazione;
- con Delibera del Consiglio Comunale n. 50 del 14 dicembre 2021 è stata approvata la modifica dello Statuto della Fondazione;
- con atto pubblico Repertorio n. 1509 del 16/12/2021, registrato a Cagliari il 16/12/2021 al numero Serie: 1T Numero: 27730 del 16/12/2021, è stato modificato lo statuto della Fondazione;

**Rilevato che:**

- la fondazione deve essere dotata di un patrimonio sufficiente ed adeguato per perseguire l’interesse pubblico per il quale viene istituita, garantendo la copertura dei costi generati con i ricavi conseguiti (cfr. Sezione controllo Lombardia n. 67/2010/PAR, n.365/2011/PAR, e n. 70/2017/PAR);
- il rapporto finanziario tra ente locale e fondazione si deve fondare su una specifica **convenzione di servizio** sulla base di un accertato e motivato interesse pubblico che il Comune abbia il compito di soddisfare;
- non potranno pertanto essere previste delle contribuzioni “a regime” per colmare le perdite a cui la fondazione vada incontro e dovrà essere garantito l’equilibrio economico-finanziario. (cfr. Sezione controllo Piemonte, n. 24/2012/SRCPIE/PAR e Sezione controllo Abruzzo, n. 5/2017/PAR);
- L’Ente locale deve ed è tenuto a:
  - a) verificare che, dal finanziamento, non risulti un depauperamento del patrimonio comunale in relazione all’utilità ottenuta rispetto ai propri fini istituzionali e,
  - b) adottare tutte le cautele necessarie al corretto utilizzo dei fondi pubblici, al fine di permetterne il controllo efficace e l’applicazione puntuale dell’art. 4, co. 6, del dl n. 95/2012.

**Dato atto che:**

- la Fondazione “Pula Cultura Diffusa” è stata costituita per la valorizzazione e la conservazione del patrimonio culturale, ambientale e archeologico presente nel territorio comunale e soddisfa l’interesse pubblico generale;
- il Comune di Pula è Socio Fondatore e attualmente unico socio Promotore della Fondazione Pula Cultura Diffusa;

**Richiamato** integralmente lo Statuto della Fondazione, come modificato con Delibera del Consiglio Comunale n. 50 del 14 dicembre 2021 e con atto pubblico Repertorio n. 1509 del 16/12/2021, registrato a Cagliari il 16/12/2021 al numero Serie: 1T Numero: 27730 del 16/12/2021;

**Dati** i criteri di efficacia, efficienza ed economicità dei precedenti affidamenti, soddisfatti attraverso il ricorso al mercato concorrenziale, nonché in relazione ai differenti orientamenti giurisprudenziali e dottrinali, si rende Delibera del Consiglio Comunale n. 54 del 16/12/2021

ora opportuna e necessaria una valutazione e una verifica economico-finanziaria per il presente affidamento, sulla scorta, in via prudenziale, di quanto sancito dall'art. 34, comma 20, del D.L. 18/10/2012, n. 179, convertito nella Legge 17 dicembre 2012, n. 221 al fine di garantire il mantenimento degli stessi criteri.

**Dato atto e considerato che:**

- i criteri di efficacia, efficienza ed economicità del presente affidamento sono ben esplicitati nel documento denominato "**Relazione economica dei servizi culturali**" che, allegata al presente atto e contrassegnata con la lettera marginale "A" ne forma parte integrante e sostanziale;
- dalla sopramenzionata relazione si evince i servizi di gestione della Biblioteca comunale, del sito archeologico di Nora nonché del Museo "G. Patroni", non sono in grado di produrre neanche potenzialmente un utile di gestione;
- sempre dalla sopramenzionata relazione si evince altresì che la gestione dei servizi in oggetto è inidonea a riflettersi sull'assetto concorrenziale del mercato di settore in quanto privi di rilevanza economica.

**Dato atto e considerato** ancora che il Comune di Pula ha, con nota prot. 30059 del 24 novembre 2021, inoltrato richiesta di parere alla RAS in ordine alla fattibilità e alla bontà dell'affidamento della gestione del sito archeologico di Nora e del Museo "G. Patroni" alla Fondazione;

**Dato atto e Considerata** la nota acclarata al Nostro Protocollo n. 30243 del 25/11/2021 con la quale la Regione Autonoma della Sardegna, richiesta di posizione sull'affidamento della gestione alla Fondazione Pula Cultura Diffusa, ha comunicato il proprio favorevole nulla osta all'affidamento

**Rilevato pertanto che**, la gestione del sito archeologico di Nora e del Museo "G. Patroni", è finanziata, in considerazione dell'interesse pubblico generale, prevalentemente con risorse regionali e pertanto, eventuali disposizioni regionali caducative del finanziamento o riduttive del medesimo, per gli anni successivi al 2022, potrebbero determinare la risoluzione dell'affidamento o una sua rimodulazione.

**Acquisiti** i pareri dei responsabili dei servizi, ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267/2000;

**Dato atto che** per il presente atto è stato richiesto il parere dell'Organo di Revisione Economico Finanziario;

**Visti:**

- lo Statuto Comunale;
- Il D. Lgs. 18/8/2000, n.267;
- Il D. Lgs 22.01.2004 n. 42
- il D.lgs. 18.04.2016 n. 50;
- l'art. 34, comma 20, del D.L. n. 179/12;
- la Legge regionale 20/9/2006, n. 14;
- il regolamento comunale di organizzazione degli Uffici e servizi;

**PROPONE AL CONSIGLIO COMUNALE**

**DARE ATTO** che trattasi di attività rivolte a perseguire fini sociali e a promuovere lo sviluppo economico e civile della comunità locale di cui il Comune di Pula è ente esponenziale

**APPROVARE** la relazione tecnica predisposta dalla Responsabile del Settore Turismo, Cultura, Sport e Politiche comunitarie, allegata sotto la lettera "A", per farne parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

Delibera del Consiglio Comunale n. 54 del 16/12/2021

**AFFIDARE**, per le motivazioni esplicitate, alla Fondazione “**Pula Cultura diffusa**” la gestione del Servizio di valorizzazione e tutela dell'Area Archeologica di Nora e del Museo civico archeologico G. Patroni e del Servizio di gestione della Biblioteca comunale;

**APPROVARE** lo schema di convenzione o contratto di servizio tra il Comune di Pula e la Fondazione Pula Cultura Diffusa che si allega al presente sotto la lettera marginale “B”;

**DARE ATTO** che l’affidamento della gestione di ulteriori servizi alla Fondazione Pula Cultura Diffusa potrà avvenire con successivo atto;

**DEMANDARE** la Responsabile del Servizio all’adozione di ogni atto conseguente alla fattiva esecuzione del presente.

**TRASMETTERE** la presente alla Regione Autonoma della Sardegna, alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città Metropolitana di Cagliari e le provincie di Oristano e Sud Sardegna e alla Direzione Territoriale delle Reti Museali della Sardegna (Polo Museale);

**INVIARE** all’Albo Pretorio on line del Comune di Pula

**DICHIARARE** l’immediata esecutività.

Sulla presente proposta sono espressi, ai sensi del Testo Unico delle Leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali, D.L.vo n° 267 del 18.08.2000, i seguenti visti:

**IN ORDINE ALLA REGOLARITÀ TECNICA: PARERE APPROVATO**

**Il Responsabile del Servizio Interessato**  
**Teresa Matta**  
**Doc. firmato digitalmente**

Pula, 13/12/2021

**IN ORDINE ALLA REGOLARITÀ CONTABILE: PARERE APPROVATO**

**Il Responsabile del Servizio Finanziario**  
**Sara Inghes**  
**Doc. firmato digitalmente**

Pula, 13/12/2021



**UDITA** la Presidente del Consiglio Comunale Carla Lecca che da lettura della proposta e chiede se ci siano degli interventi.

**UDITI:**

- l'intervento della Vice Sindaca Ilaria Collu;
- l'intervento dell'Assessora Ombretta Pirisinu;
- l'intervento della Consigliera Elisabetta Loi;
- l'intervento della Consigliera Donatella Fa;
- l'intervento dell'Assessore Filippo Usai.

Per i dettagli dei singoli interventi si fa riferimento al verbale integrale di seduta unitamente alla trascrizione integrale a disposizione dei Consiglieri Comunali.

**UDITO** l'intervento conclusivo della Sindaca Carla Medau, la quale fa un breve riassunto delle posizioni già espresse durante la presentazione da parte dell'Amministrazione in un momento così importante. Evidenzia l'attaccamento al Sito archeologico di Nora come al culto di Sant'Ef시오 come identitari per ciascuno dei cittadini di Pula. Rimarca come, l'affidamento alla Fondazione Pula Cultura Diffusa della gestione di Nora si articola in un passaggio quasi obbligato laddove la Fondazione nasce per lo sviluppo di attività gestionali. Esprime profonda gratitudine nei confronti di coloro che lavorano a Nora ed evidenzia come i lavoratori siano la parte più importante. Ringrazia tutte le cooperative che hanno lavorato per la gestione di Nora ed esprime la più ampia fiducia nella Fondazione anche in collaborazione con le cooperative. Ringrazia tutti i Consiglieri ed in maniera particolare la Consigliera Angela Mascia che ha rivestito un ruolo di primo piano in fasi diverse della gestione del Sito archeologico di Nora. La Sindaca sottolinea ancora che la Fondazione si dovrà occupare oltre che della valorizzazione e della tutela del Sito archeologico di Nora e del Museo "G. Patroni" anche del servizio di gestione della Biblioteca comunale di Pula. Si lascia alla Fondazione un patrimonio e una parte importante di storia della cittadina di Pula. Esprime i migliori auguri e la miglior fortuna al Gruppo di lavoro della Fondazione per un'azione da portare avanti insieme. Infine la Sindaca Carla Medau ringrazia la Segretaria Comunale, Dottoressa Anna Franca Lecca, per la preziosa collaborazione, la Responsabile del Servizio Dottoressa Matta, il Dottor Gibillini, i Consiglieri Lecca, Fa, Loi e Abis e tutti coloro i quali abbiano dato un apporto partecipativo al lavoro svolto dalla Commissione Statuto e regolamenti, in sinergia con gli Uffici e con l'Amministrazione tutta anche in sede di redazione dello Statuto della Fondazione di recente modificato e ampliato.

Per i dettagli si fa riferimento al verbale integrale di seduta unitamente alla trascrizione integrale a disposizione dei Consiglieri Comunali.

Delibera del Consiglio Comunale n. 54 del 16/12/2021

**UDITA** la Presidente del Consiglio Comunale Carla Lecca, la quale precisa che la proposta di deliberazione è pervenuta corredata dei preventivi pareri di regolarità tecnica e contabile unitamente al parere dell'Organo di revisione economico finanziario del Comune di Pula. Pertanto, previo appello nominale, la Presidente del Consiglio Comunale, mette ai voti la proposta che, con risposta vocale ealzata di mano nei modi previsti per legge dà il seguente risultato:

<b>Con Voti favorevoli:</b>	<b>11</b>	
<b>Con Consiglieri Astenuti:</b>	<b>1</b>	Francesca Toccori
<b>Con Voti contrari:</b>	<b>0</b>	

**A maggioranza dei voti validamente espressi;**

### **DELIBERA**

**DARE ATTO** che trattasi di attività rivolte a perseguire fini sociali e a promuovere lo sviluppo economico e civile della comunità locale di cui il Comune di Pula è ente esponenziale

**APPROVARE** la relazione tecnica predisposta dalla Responsabile del Settore Turismo, Cultura, Sport e Politiche comunitarie, allegata sotto la lettera "A", per farne parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

**AFFIDARE**, per le motivazioni esplicitate, alla Fondazione "**Pula Cultura diffusa**" la gestione del Servizio di valorizzazione e tutela dell'Area Archeologica di Nora e del Museo civico archeologico G. Patroni e del Servizio di gestione della Biblioteca comunale;

**APPROVARE** lo schema di convenzione o contratto di servizio tra il Comune di Pula e la Fondazione Pula Cultura Diffusa che si allega al presente sotto la lettera marginale "B";

**DARE ATTO** che l'affidamento della gestione di ulteriori servizi alla Fondazione Pula Cultura Diffusa potrà avvenire con successivo atto;

**DEMANDARE** la Responsabile del Servizio all'adozione di ogni atto conseguente alla fattiva esecuzione del presente.

**TRASMETTERE** la presente alla Regione Autonoma della Sardegna, alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città Metropolitana di Cagliari e le provincie di Oristano e Sud Sardegna e alla Direzione Territoriale delle Reti Museali della Sardegna (Polo Museale);

**INVIARE** all'Albo Pretorio on line del Comune di Pula e nell'apposita Sezione Trasparenza come per legge.



Successivamente

### **IL CONSIGLIO COMUNALE**

su invito della Presidente del Consiglio Comunale Carla Lecca, stante l'urgenza del procedere per consentire il perfezionamento di ogni adempimento successivo, previo appello nominale, con separata votazione per alzata di mano e risposta vocale come per legge:

**Con Voti favorevoli:** 11  
**Con Consiglieri Astenuti:** 1 Francesca Toccori  
**Con Voti contrari:** 0

**Con la maggioranza dei voti validamente espressi;**

### **DELIBERA**

**DICHIARARE il presente atto immediatamente eseguibile come per legge.**

I lavori del Consiglio Comunale si chiudono alle ore 17:45.

Dopo la dichiarazione della chiusura dei lavori del Consiglio Comunale da parte della Presidente del Consiglio Comunale Carla Lecca, la Sindaca Carla Medau chiede che venga osservato un minuto di silenzio per una cittadina che è venuta meno per complicità sopravvenute legate al Covid-19.

**Letto, confermato e sottoscritto**

**La Presidente**

*Carla Lecca*

**La Segretario Comunale**

*Dottoressa Anna Franca Lecca*

**In pubblicazione all'Albo Pretorio per 15 gg. Dal 22/12/2021**

**La Segretaria Comunale**

*Dottoressa Anna Franca Lecca*